



دارة الملك عبد العزيز
KING ABDULAZIZ FOUNDATION
FOR RESEARCH AND ARCHIVES

الناخبين



اختتام فعاليات

الأولمبياد الوطني الثاني للتاريخ

العدد الرابع والأربعون

رمضان ١٤٤٠هـ

يونيو ٢٠١٩م



الملك سلمان عندما كان أميرًا للرياض يستقبل الملك فيصل بن عبدالعزيز - رحمه الله - لحظة وصوله مقر ميدان الفروسية القديم بالملز، وبمعيته ولي العهد آنذاك الملك خالد - رحمه الله - يوم حفل السباق السنوي الكبير على كأس الملك عام ١٣٩٤هـ.



صورة تاريخية للملك فيصل بن عبدالعزيز مع العاهل المغربي الحسن الثاني، ورفقتهما خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز (أمير الرياض آنذاك)، الصورة تعود إلى عام ١٣٨٨هـ/١٩٦٨م.

كلمة العدد

جسدت الدارة من خلال تظاهرة الأولمبياد الوطني للتاريخ في نسخته الثانية روح التنافس الطلابية، وروح الشراكة الفاعلة مع وزارة التعليم والمركز الوطني للقياس ودور اللجان العاملة في الأولمبياد، الذي أعطى الصورة الحقيقية للتنافس الحميم بين طلبة التعليم الثانوي بطريقة إبداعية في المعلومات التاريخية للمملكة والتاريخ الدولي، من خلال آليات منظمة بإشراف نخبة من المختصين، إلى جانب تعاون إدارات التعليم بمحافظات ومناطق المملكة وحرصها على مشاركات طلابها وطالباتها في هذا التجمع التنافسي الرائد في تعزيز الانتماء الوطني ورؤية المملكة ٢٠٣٠، وذلك في ظل الرعاية المستمرة من خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الأمين - حفظهما الله - بتنمية معارف الطلاب والطالبات وصقل مواهبهم في المجالات البحثية، وخاصة فيما يرتبط بتاريخ وطنهم وحضارة بلادهم، وترسيخ مفهوم الانتماء الوطني في نفوسهم، وتعريفهم بأهمية التاريخ في قراءة المستقبل والتعامل معه والذي يعد مرآة الأمم، يعكس ماضيها، ويتجسم حاضرها، وتستلهم من خلاله مستقبلها.

إن مخرجات الأولمبياد، قادرة على تمثيل المملكة في المحافل الدولية، وتقديم المحتوى المعرفي والمهاري الذي يسلط الضوء على تاريخ المملكة وما يتصل به من تراث مادي ومعنوي في أبهى صوره وبكل معطياته من حضارات وأحداث تاريخية، وننوه بالظهور المشرف للمتنافسين في مختلف مراحل الأولمبياد وتسجيلهم نتائج مرضية والمشاركة الفاعلة من المدارس على مستوى إدارات التعليم بمحافظات ومناطق المملكة في أكبر حدث من نوعه في الإثراء المعرفي والخوض في تاريخ المملكة الثقافي والاجتماعي والسياسي والاقتصادي وجوانب من تاريخ العالم وحضاراته.

وكشفت المستويات المعرفية للطلاب والطالبات خلال تصفيات الأولمبياد عن الإبداعات الطلابية والإلمام الكبير بالمعلومات التاريخية للمملكة العربية السعودية والتاريخ الدولي، حيث تبقى هذه التظاهرة عنصرًا تحفيزيًا للطلاب والطالبات على القراءة في التاريخ لأهميته في حاضر الأمة ومستقبلها، وتوفير البيئة التنافسية التي تحفز الطلبة على القراءة في التاريخ الوطني والدولي مع تهيئة الطلبة للمشاركة وتمثيل المملكة في المحافل الدولية.

والدارة تتطلع لاستمرارية إقامة هذا الأولمبياد ليبقى علامة بارزة في تعزيز الانتماء الوطني، وفتح الأفق على المعلومات التاريخية للمملكة العربية السعودية والعالم العربي والدولي في المجالات الثقافية، والسياسية، والاقتصادية، والاجتماعية، والحضارية، والرياضية، والسير والأعلام، والموروث الشعبي، والعلوم والتكنولوجيا، وذلك مضيًا في تنمية الاعتزاز بالدين والولاء للملك والانتماء للوطن والمحافظة على إرث المملكة الثقافي والحضاري.

في هذا العدد

أمير الرياض يفتتح معرض تراثنا حبنا للفنون التشكيلية

٤

اتفاقية مع جامعة (المؤسس) لخدمة تاريخ البحر الأحمر وغرب المملكة

٦

لائحة المركز الوطني للعرضة السعودية

٨

معرض تاريخ المملكة يجسد المسافة بين الرياض وهانيلا ثقافياً

١٢

الأمير فيصل بن سلمان: الداره راع رئيس لخدمة المعرفة في المملكة

١٥

وزارة الملك عبد العزيز

info@darah.org.sa

إدارة العلاقات والشراكة

www.darah.org.sa

ص.ب ٢٩٤٥ الرياض ١١٤٦١

ISSDN 13198-7401

المملكة العربية السعودية

رقم الإيداع ٢٨٧٦/١٨

هاتف: ٤٠١٣٨٦١ فاكس: ٤٠١٣٥٩٧

خادم الحرمين يرأس الاجتماع الـ٤٩ لمجلس إدارة الدارة



الوطنية أقر المجلس تشكيل لجنة من عدد من الجهات لتنفيذ برامج وفعاليات على مدى العام. وأقر المجلس عددًا من البرامج والمبادرات التي تقوم بها الدارة لخدمة التاريخ الوطني. كما صادق المجلس خلال اجتماعه على الحساب الختامي للعام المالي ١٤٣٨ / ١٤٣٩ هـ.

سلمان بن عبد العزيز لدراسات تاريخ الجزيرة العربية بعد انتهاء دورتها السابعة وذلك لمواكبة الأهداف التي أنشئت الجائزة لتحقيقها واستثمار ما حققته من نجاح وتأثير في العمل التاريخي الوطني. كما أقر المجلس الخطوات المستقبلية الخاصة بإنشاء المركز الوطني للعرضة السعودية في الدارة، وتنشيطا لموقع مركز الملك عبد العزيز التاريخي بالمربع ولأهميته

رأس خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز آل سعود - حفظه الله - في مكتبه بقصر اليمامة في الرياض، الاجتماع التاسع والأربعين لمجلس إدارة دارة الملك عبد العزيز.

وقد أصدر المجلس عددًا من القرارات المتعلقة بأعمال الدارة وأنشطتها ومنها إقرار تطوير جائزة الملك

أمير الرياض يفتتح تراثنا حنا للفنون التشكيلية



وضم أعمالاً فنية تشكيلية معاصرة مستوحاة من التراث السعودي بتقنيات مختلفة لـ (٢٤) فناناً وفنانة من مختلف مناطق المملكة. ويستهدف المعرض دعم الفن التشكيلي السعودي وتعزيز الهوية الوطنية والثقافية، واكتشاف الماضي والتراث الأصيل مع إظهاره برؤية معاصرة.

بالتعاون مع الدارة نظمت مؤسسة الفن النقي معرض «تراثنا حنا» للفنون التشكيلية في نسخته الخامسة الذي افتتحه مؤخراً صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض، وذلك بمركز الملك عبد العزيز التاريخي ببيوت الطين بحي المربع.

اختتام فعاليات الأولمبياد الوطني الثاني للتاريخ



أسدلت الدارة يوم السبت ٢٩/٨/١٤٤٠هـ الستار على فعاليات الأولمبياد الوطني للتاريخ في نسخته الثانية بالحفل الختامي

وتنظم الدارة هذا الأولمبياد بشكل سنوي بهدف صنع تنافس علمي بطريقة إبداعية بين طلبة التعليم الثانوي في المعلومات التاريخية للمملكة العربية السعودية والتاريخ الدولي، من خلال أسئلة محددة وآليات منظمة بإشراف نخبة من المختصين، تقدم محتوى معرفي مهاري يرتبط بتاريخ المملكة وما يتصل به من تراث مادي ومعنوي، وتاريخ العالم وما فيه من حضارات وأحداث تاريخية.

وأشارت الدارة إلى أن الهدف العام للأولمبياد ينبثق من:

- غرس المبادئ والقيم الوطنية وتعزيز الانتماء الوطني
- التعرف على تاريخ المملكة العربية السعودية
- المحافظة على إرثها الثقافي والحضاري
- الاطلاع على تاريخ العالم بثقافته المختلفة
- فضلا عن أهداف تفصيلية تتمثل في تنمية الاعتزاز بالدين، والولاء للملك، والانتماء للوطن، والتعمق في تاريخ المملكة الثقافي والاجتماعي والسياسي والاقتصادي، والتاريخ البشري والحضاري العالمي.

فيما جرى تتويج الطالب محمد بن أحمد عسيري الفائز بالمركز الثاني بالميدالية الفضية ومبلغ ٢٠ ألف ريال، والطالب عبدالله بن محمد الشثري الفائز بالمركز الثالث بالميدالية البرونزية ومبلغ ١٠ آلاف ريال، والطالبة رغد بنت فهد العصيمي الفائزة بالمركز الرابع ومبلغ ٥ آلاف ريال، فيما تسلم كل الطلاب والطالبات المشاركين في التصفيات النهائية مبلغ ٥ آلاف ريال، كما جرى الحفل الختامي للأولمبياد الذي شاهده مسرح وزارة التعليم بالرياض، تحت رعاية معالي الأمين العام المكلف للدارة الدكتور فهد بن عبد الله السماري، وحضور نائب رئيس المركز الوطني قياس أ.د. عبدالله الفاطعي، ومدير عام النشاط الطلابي الأستاذ عبدالعزيز الغامدي، وسعادة المشرف على الأولمبياد الوطني للتاريخ أ.د. حمدان بن إبراهيم المحمد، وضيوف الدارة وأولياء الطلاب والطالبات المشاركين وعدد من المهتمين بالتاريخ والبحث العلمي، وتم تكريم المنسقين والمنسقات وإدارات التعليم بمحافظات المملكة بمستوياتهم الذهبية، والفضية، والبرونزية.

والتي أقيمت خلال المدة من ٢٨- ٢٩ شعبان ١٤٤٠هـ، وشهدت تنافس ٥٣ ألف طالب وطالبة من جميع مناطق المملكة بالشراكة مع وزارة التعليم والمركز الوطني للقياس، والتي مرت بأربع مراحل، خصصت المرحلة الأولى لجميع المشاركين وتأهل منهم ١٥٠٠ طالبا وطالبة للمرحلة الثانية، ثم تأهل ١٥٠ طالب وطالبة للمرحلة الثالثة، والمرحلة الأخيرة تأهل ١٦ طالبا وطالبة، والتي توج على إثرها بالمركز الأول الطالب زياد بن عبدالله العطاس وحصل على مبلغ ٥٠ ألف ريال.



اتفاقية مع جامعة (المؤسس)

لخدمة تاريخ البحر الأحمر وغرب المملكة



وتتضمن المذكرة عقد ندوات ومعارض مشتركة محلية ودولية لدعم هذا التوجه وتنويعه وتعزيزه فضلاً عن تبادل التجارب والإصدارات العلمية في المجالات كافة التي تخدم تراث غرب المملكة وتاريخه بما فيه تاريخ البحر الأحمر كونه أحد الحاضنات البشرية منذ القدم.

وتهدف المذكرة إلى تفعيل مسارات التعاون من خلال برامج عدة تتعلق بتاريخ المنطقة الغربية حيث ستفتح المذكرة الجديدة الشراكة بين الجامعة والدارة ممثلة بفرعها في جدة مركز توثيق البحر الأحمر وغرب المملكة العربية السعودية عبر تنظيم وتنفيذ ورش عمل للمختصين والمشتغلين بتاريخ المنطقة بما يخدم أداءهم العلمي وآلياتهم البحثية وتطويرهما وتقديم أفضل الخدمات لأفكارهم الجديدة والمبتكرة وجهودهم العلمية في بحوث تراث المنطقة وتاريخها.

وقعت الدارة في يوم الخميس ١٤٤٠/٨/٦ مذكرة تعاون علمي مشترك مع جامعة الملك عبدالعزيز، وقعتها عن الدارة معالي الأمين العام المكلف الدكتور فهد بن عبدالله السماري في حين وقع المذكرة عن الجامعة معالي مديرها الدكتور عبدالرحمن بن عبيد اليهوبي، وذلك بمقر جناح الجامعة المشارك في المعرض والمؤتمر الدولي للتعليم العالي، الذي عقدت فعالياته في العاصمة الرياض، تحت رعاية خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله.

الأمين العام المكلف يشارك في ندوة عن الملك فهد بالكويت

شارك معالي الأمين العام المكلف في الندوات التاريخية التي نظمتها اللجنة التنظيمية لمعرض وفعاليات تاريخ الملك فهد بن عبدالعزيز (الفهد.. روح القيادة) التي احتضنها مركز الشيخ جابر الأحمد الثقافي بالكويت.

وتناول معاليه في ندوة بمعية الدكتور سعود محمد العصفور أستاذ التاريخ في جامعة الكويت، وأدارها الإعلامي محمد الهوسمي تاريخ خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز، وتوثيق داره الملك عبدالعزيز لتاريخه منذ عهد والده الملك عبدالعزيز -رحمهما الله- وحتى نهاية حكمه، وتسليط الضوء عن دوره في تنمية العلاقات بين السعودية والكويت.





الأمين العام المكلف يلتقي نائبة رئيس الأرشيف الأمريكي

من جهة أخرى زارت نائبة رئيس الأرشيف الأمريكي داره الملك عبدالعزيز، واطلعت على دورة العمل اليومي لخدمة المصادر التاريخية بأنواعها المختلفة داخل الإدارات والمراكز والأقسام في الدارة، مبدية إعجابها بما وصلت إليه من التكامل وشمولية الخدمة للهئات والمخطوطات.

وجرى خلال الاجتماع مناقشة سبل التعاون العلمي في مجالات أتمتة المصادر التاريخية في جوانب التصنيف والفهرسة وإعادة التهيئة، والتوثيق الرقمي، وإدارة الأصول والخزينة الوثائقية حسب أحدث الوسائل التقنية، وتبادل التجارب في هذا المجال بين الدارة والأرشيف الأمريكي.

التقى معالي الدكتور فهد بن عبدالله السماري الأمين العام المكلف لدارة الملك عبدالعزيز نائبة رئيس الأرشيف الأمريكي ديبورا ستدل وهول يوم الثلاثاء ١٤٤٠/٧/١٩هـ

وذلك على هامش مؤتمر (دور الأرشيفات العربية في دعم مجتمع المعرفة العربي بين التحديات الحالية والتطلعات المستقبلية).

المشاركة في معرض الرياض الدولي للكتاب بجناح يضم مواد مكتوبة وبصرية

العربية والتاريخ العربي والإسلامي تحظى باحترام العامة والمختصين وإقبالهم عبر مشاركتها التي لم تنقطع منذ انطلاق المعرض.

ويضم الجناح فكرتين؛ الأولى ركن للإصدارات ذات الأسعار المخفضة، والأخرى عرض فيلمي عن المراكز الخدمية فيها وهي مركز التاريخ الشفهي، ومركز الملك سلمان بن عبدالعزيز للترميم والمحافظة على المواد التاريخية، ومركز الوثائق والمعلومات التاريخية، وكذلك عن مسابقتها العلمية التاريخية (الأولمبياد الوطني للتاريخ).

يعيد جناح داره الملك عبدالعزيز في معرض الرياض الدولي للكتاب فتح أبوابه لزواره مع انطلاق فعاليات المعرض لهذا العام ١٤٤٠هـ / ٢٠١٩م ليعقد صلة بين محبي القراءة والبحث العلمي والدراسات المحكمة وجامعي الصور الفوتوغرافية من جهة، وإصدارات الدارة التي تقترب من ٤٠٠ إصدار وخدماتها العلمية والفنية المقدمة للمجتمع من جهة أخرى طيلة أيام المعرض.

وتشارك الدارة بإصدارات تهتم بالتاريخ الوطني وتاريخ الحرمين الشريفين ومكة المكرمة والمدينة المنورة وتاريخ الجزيرة



لائحة المركز الوطني للعرضة السعودية

صدرت موافقة مجلس إدارة الدارة على اعتماد لائحة المركز الوطني

للعرضة السعودية وفقاً لنظام الدارة، وفيما يلي نص اللائحة:

المادة (١)

تنظم أحكام هذه اللائحة أعمال المركز الوطني للعرضة السعودية، ومقره دارة الملك عبدالعزيز، وله استقلاله الفني والإداري، ويختص بالعرضة السعودية الرسمية خاصة، وجميع أنواع العرضة في المملكة العربية السعودية عامة.

المادة (٢)

يهدف المركز إلى تحقيق الآتي:
أولاً: نشر ثقافة العرضة بجميع الوسائل الحديثة.
ثانياً: إقامة دورات تدريبية في مجال العرضة للمشاركين في تنفيذها من الشباب والكبار، والراغبين من الهواة والعموم.
ثالثاً: تحقيق المشاركة الداخلية والخارجية، وتبادل الخبرات والزيارات.
رابعاً: تطوير برامج العرضة وآلياتها وجوانبها المختلفة وألياتها وعناصرها.
خامساً: توثيق الدراسات والبحوث والصور والأفلام المرئية لفن العرضة.
سادساً: إقامة معارض للعرضة داخل المملكة وخارجها.

سابعاً: دعم المشاركين في مجالات العرضة، وتنظيم فرق العرضة في أنحاء المملكة العربية السعودية.

ثامناً: حفظ عناصر العرضة من: الأهازيج، والشُّعْر، والملابس، والأدوات، وفنون الأداء، وتطويرها.

المادة (٣)

يضم المركز الأقسام الداخلية الآتية:
١- قسم المساندة؛ ويُعنى بكل من الشؤون: (المالية، والسكرتارية، والموارد البشرية).
٢- قسم الدراسات والتطوير؛ ويُعنى بالتطوير، والتوثيق، والبحوث والدراسات، والتدريب، والعلاقات العامة والإعلام.
٣- قسم التنظيم والشؤون الفنية؛ والذي يهتم بالتسجيل، وإصدار التراخيص، والمشاركات، والمتابعة.
٤- يجوز إنشاء أقسام داخلية أخرى بالمركز.

المادة (٤)

يتولى إدارة المركز مدير تنفيذي يُعيّن بقرار من الأمين العام لدارة الملك عبد العزيز، وله على وجه خاص الاختصاصات الآتية:

١- تنفيذ لائحة العمل الخاصة بالمركز، وإدارة شؤون المركز إدارياً وفنياً، وتنسيق أعماله طبقاً للقوانين واللوائح وما يصدره الأمين العام من قرارات.

٢- تحديد الدراسات التي يُعدها المركز، وإقرار الخطط التدريبية الخاصة بالمركز، مع تحديد الجهات التي تُنظّم فيها الدورات.

٣- اقتراح إبرام الاتفاقيات الداخلية والخارجية والعقود، وعرضها على مجلس إدارة الدارة لتقدير ما يراه ورفعهما في حال الموافقة للمقام الكريم.

٤- ترشيح العاملين في المركز والإشراف عليهم، والتعاقد مع المستشارين المتخصصين وفقاً لاحتياجات المركز.

٥- إعداد التقرير السنوي عن نشاط المركز ورفعه للأمين العام وفقاً للتعليمات الصادرة بهذا الشأن.

٦- اقتراح قيمة الخدمات التي يقدمها المركز من دورات تدريبية وغيرها للأفراد والمؤسسات وإقرارها من الأمين العام.

٧- تمثيل المركز داخلياً وخارجياً وقضائياً.

٨- إعداد التقارير الدورية شهرياً عن سير العمل بالمركز لعرضها على الأمين العام للدارة.

٩- متابعة الإجراءات الخاصة بالتحصيل والسحب والإيداع لدى البنوك والحسابات الخاصة، واعتماد المستندات والمستحقات.

١٠- اقتراح قبول الهبات والإعانات والتبرعات والهدايا والمِنح، ثم العرض على الأمين العام للدارة عن ذلك لاتخاذ ما يلزم بشأنها وفقاً لنظام الدارة.

١١- التقدم بالمقترحات اللازمة للنهوض بالمركز بما يحقق أهدافه في مجال نشاطه.

٢١- اقتراح تعديل اللائحة الداخلية للمركز.

٣١- ما يكلفه الأمين العام للدارة من أعمال أخرى.

المادة (٥)

يكون للمركز هيئة استشارية دائمة مكونة من الجهات الحكومية ذات العلاقة، ومنها وزارة

المادة (٦)

الداخلية، والهيئة العامة للسياحة والتراث الوطني، والهيئة الملكية في الرياض، ورئاسة الحرس الملكي، ووزارة الثقافة والإعلام.

يكون للمركز دعم مالي خاص به من الدولة؛ لتغطية احتياجاته الوظيفية والإدارية والتنظيمية والتدريبية والبحثية والبرامج المتعلقة به، وتناقش هذه الاحتياجات ضمن مشروع ميزانية الدارة السنوية وفقاً لقواعد إعداد الميزانية العامة للدولة وتعليماتها والتوجيهات التي تصدر بشأنها.

المادة (٧)

تكون موارد المركز من الإيرادات الآتية:
١- ما يُخصّص له من ميزانية الدولة.



٢ - رسوم الخدمات التي يهدها المركز للجهات والأفراد.

٣ - الإعانات والهبات والتبرعات والهدايا التي تقدمها الجهات المحلية والأجنبية، والتي يوافق على قبولها الأمين العام للدارة، بناء على اقتراح المدير التنفيذي للمركز.

٤ - عائد الودائع الاستثمارية للمركز.

٥ - أي موارد أخرى ترد للمركز ويوافق على قبولها الأمين العام للدارة، بناء على اقتراح المدير التنفيذي للمركز وفق نظام الدارة.

المادة (٨)

تُنقَد إيرادات المركز في الأوجه المخصصة لإنفاقها على النحو الوارد في أهدافها، وتشمل أبواب الإنفاق الآتية :

١- المصروفات التي تصرفها الدارة للمركز.

٢- المصروفات الاستثمارية، بشرط الحصول على موافقة الدارة.

٣ - المصروفات الجارية.

٤ - الأجور والمكافآت والحوافز.

المادة (٩)

يسري على جميع منسوبي المركز نظام العمل ونظام التأمينات الاجتماعية.

المادة (١٠)

يكون للمركز حساب خاص في البنك تودع فيه المبالغ المحصلة من إيراداته، ويكون الصرف من حساب المركز بموجب شيكات يوقع عليها المدير التنفيذي توقيماً أولياً، والمدير المالي المختص للدارة.

المادة (١١)

تُعَدُّ أموال المركز وأملكه الثابتة والمنقولة أموالاً عامة، ويسرى بشأنها أحكام جميع الأنظمة والقرارات المتعلقة بالأموال العامة، وتؤول ملكيتها للدارة في حالة انتهاء الغرض من إنشاء المركز.

المادة (٢١)

تخضع حسابات المركز وأعماله لتفتيش الدارة ورقابته والأجهزة الرقابية الأخرى، وعلى القائمين بالعمل فيها تقديم جميع المستندات والبيانات التي تطلبها هذه الأجهزة.

تعظيم البلد الحرام يهدي مركز تاريخ مكة المكرمة لوحات تذكارية



أهدى مدير عام مشروع تعظيم البلد الحرام الشيخ سعيد الغامدي مدير مركز تاريخ مكة الدكتور فواز الدهاس لوحة تذكارية فاخرة على ما قدمه المركز من دعم علمي لحملة (مكة كلها حرم) التي أطلقها المشروع في ذي الحجة الماضي وما زالت مستمرة في عدة جهات حكومية.

وأهدى الغامدي في اللقاء ذاته، لهكتين لمؤلفي كتاب (أعلام وحدود الحرم المكي الشريف) الدكتور سعود الثبيتي والدكتور خضران الثبيتي؛ لما تحقق من فائدة من إصدارهما العلمي للحملة ومنتجاتها التي تم نشرها على نطاق واسع بمشاركة عدد من الجهات الحكومية والأهلية بمكة المكرمة.

مركز تاريخ مكة المكرمة يهئ المهرج (الهيئة)



أقام مركز تاريخ مكة المكرمة التابع للدارة تأبيناً للمؤرخ والباحث الدكتور محمد الحبيب الهيئة - رحمه الله - بالتعاون مع قسم التاريخ التابع لجامعة أم القرى وذلك بمقر المركز.

وعقدت جلسة علمية حول الدكتور الهيئة رأسها معالي مدير الجامعة الإسلامية سابقاً الأستاذ الدكتور محمد بن علي العقلا، شارك فيها الدكتورة لمياء بنت أحمد شافعي، والدكتور عبدالله بن محمد حيدر، والأديب حسين بن محمد بافقيه، وجرى الحديث عن تاريخ الدكتور الهيئة الحاصل على شهادة الدكتوراه من جامعة السوربون الفرنسية عام ١٩٦٧م.

يذكر أن الهيئة قد عمل بكلية الشريعة والدراسات الإسلامية بجامعة أم القرى بمكة المكرمة. ١٩٨٥- ١٩٩٧م وأستاذ زائر للدراسات العليا التاريخية بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة ٢٠١٢/٢٠١١م.

مدير جامعة الطائف يزور الدارة



استقبلت الدارة مدير جامعة الطائف الدكتور حسام زمان، في زيارة استطلاعية لألية العمل داخل أقسام ومراكز الدارة.

وبحث الدكتور حسام زمان مع معالي الدكتور فهد بن عبدالله السماري أمين عام الدارة المكلف في اجتماع مشترك سبل تعزيز التعاون بين الجامعة ودارة الملك عبدالعزيز، وخدمة أهدافها العلمية والبحثية في كافة المجالات ذات العلاقة.

وقام مدير جامعة الطائف بجولة على مختلف أقسام ومراكز الدارة للاطلاع على سير العمل فيها والاستفادة من خبراتها وإمكانياتها في تطوير الجامعة بمختلف مرافقها.

استمر خمسة أيام في عاصمة الفلبين معرض (تاريخ المملكة) يجسّر المسافة بين الرياض وهانيلّا ثقافيًا

افتتح معالي الأمين العام المكلف لدارة الملك عبدالعزيز الدكتور فهد بن عبدالله السماري، ورئيس المفوضية الوطنية للشؤون الثقافية والفنون بالفلبين بيرهيلو أماريهو، بالمركز الثقافي بالعاصمة هانيلّا معرض تاريخ المملكة العربية السعودية الذي أقيم خلال المدة ٢٤-١٩ فبراير ٢٠١٩م

وحضر حفل افتتاح المعرض، الذي استمر خمسة أيام، وتنظمه الدارة بالتعاون مع وزارة الإعلام وسفارة المملكة لدى الفلبين، سفير خادم الحرمين الشريفين لدى الفلبين الدكتور عبدالله بن ناصر البصيري، وعدد من أصحاب المعالي الوزراء في الفلبين وأعضاء من السلك الدبلوماسي.



محاضرات حول العلاقات السعودية الفلبينية

ضمن فعاليات المعرض جرى تنظيم عدد من المحاضرات تناولت الجوانب المختلفة من العلاقات السعودية الفلبينية، بحضور معالي الأمين العام المكلف لدارة الدكتور فهد السماري، وسفير خادم الحرمين الشريفين لدى الفلبين الدكتور عبدالله البصيري، ورئيسة معهد الدراسات الإسلامية الدكتورّة ماكرينا مورادس وعدد من الأساتذة وطلاب الجامعة.

وشارك في إلقاء المحاضرات من الجانب السعودي أستاذ الجغرافيا بجامعة الملك سعود الدكتور عبدالله الوليعي، ورئيس قسم التاريخ بجامعة الملك سعود الدكتور محمد التويجري، ومن الجانب الفلبيني، نائبة رئيس الإدارة الفلبينية للعمال فيما وراء البحار جوزلين سانشيز، والمدير التنفيذي لإدارة شؤون الشرق الأوسط وأفريقيا بوزارة الخارجية الفلبينية ريموند بالابت.

وتناولت المحاضرات المحطات التاريخية في العلاقات السعودية الفلبينية التي بدأت منذ العام ١٩٦٩م، ومرآحل تطورها حتى وقتنا الحاضر والتي مر عليها خمسون عامًا.

الفلكلور السعودي يبهج الفلبينيين

استقبل المعرض والفعاليات المصاحبة له مئات الزوار الذين وقفوا كثيرًا أمام ما يقدمه المعرض في أفسامه التي تعرّف بالثقافة السعودية، واستمعوا إلى شرح من المنظمين لما يحتويه، حيث أثرى الجمهور معرفته عن ماضي المملكة وحاضرها الزاهر.

وقدمت الدارة كتيبات باللغة الإنجليزية والتأجله، تناولت تعريفًا بالمملكة قلب العالم الإسلامي، ومحور الاتصال بين أوروبا وآسيا وإفريقيا، وأرض الحضارات القديمة، بالإضافة إلى شرح موجز عن رؤية المملكة ٢٠٣٠، والطموحة، والمحطات التاريخية للعلاقات السعودية الفلبينية.

ونالت العروض الفلكلورية والمقطوعات الموسيقية من مختلف مناطق المملكة التي قدمتها فرقة إدارة الفنون والتراث بوكالة العلاقات الثقافية الدولية بوزارة الإعلام إعجاب الجمهور الفلبيني.

وحرص الزوار على زيارة قسم الخط العربي، وكتابة أسمائهم بأشكال الخط المتنوعة.





مذكرات تعاون بين الدارة وتعليم المدينة وعدد من مكاتب الأسر الوقفية بالمدينة

عبر عشرات السنين ومن أعرق الدور الثقافية والعلمية في العهد الحديث في العالم العربي عامة وفي السعودية خاصة، ومن أهم أوعية المعلومات التاريخية والشرعية.



كما شهد سموه أيضاً توقيع الدارة مذكرة تعاون مع مكاتب الأسر الوقفية بالمدينة، وشملت مكتبة وقف أحمد بن عمر البساطي، ومكتبة رباط محمد بن مظهر الفاروقي، ومكتبة أسرة الشيخ أحمد بن ياسين الخياري، ومكتبة السيد حبيب بن محمد أحمد، وتأتي مذكرة التعاون مع المكاتب في إطار المحافظة على الوثائق والمخطوطات والمصادر التاريخية، وتعد هذه المكاتب مراكز تنوير علمية

بحضور ومتابعة صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن سلمان أمير منطقة المدينة المنورة وقعت الدارة مذكرة تعاون مع إدارة التعليم بالمدينة المنورة؛ بهدف تطوير دار القلم، وإعادة تأهيلها لتكون مركزاً رائداً وداًماً لفنون الخط العربي والتعريف به وفق أسلوب العرض المتحفي الذي يستوعب العامة والمختصين، وبخاصة الخط المدني الذي يعد أحد مفردات التراث العلمي والإسلامي.

الأمين العام المكلف يشارك في ندوة عن الملك سلمان نظمتها جامعة أم القرى

وتطرق إلى تاريخ خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز آل سعود - حفظه الله - في عهد المؤسس وأثرها في قيادته للمملكة. وأقيمت الندوة في قاعة الملك عبدالعزيز التاريخية بالعابدية، بحضور معالي مدير الجامعة الدكتور عبدالله بافيل، وعدد من المسؤولين والمختصين والمهتمين.

شارك معالي الأمين العام المكلف الدكتور فهد بن عبدالله السماري في الندوة التي نظمتها جامعة أم القرى ممثلة في كرسي الملك سلمان لدراسات تاريخ مكة بعمادة البحث العلمي يوم الأربعاء ١٤٤٠/٧/٦هـ، بعنوان «خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز .. الإنجاز في مواجهة التحدي والمستقبل».



محاضرة عن جدة والبحر الأحمر في بعض المصادر العربية والأوروبية

وركزت المحاضرة على العلاقات التجارية مع كوجارات والتعرض لكتابات الأوروبيين والهنود في نشر ما يتعلق بالتاريخ الاقتصادي للبحر الأحمر ودولة الهند منذ ١٥٣٠م ودور المستشرقين الأوروبيين في الوثائق والمصادر الموجودة في الارشيفات الأوروبية وتحليلها وربطها بما يتعلق بها من وثائق عربية فارسية أرمنية أو برتغالية أو فرنسية ونشرها في عمل أكاديمي يتاح للباحثين الاطلاع عليه.

التاريخ» سابقاً الدكتور محمد صالح حامد سيد أحمد المصادر البرتغالية في القرن الـ ١٥ و ١٦ الميلادي عن تاريخ جدة والبحر الأحمر ومنها (المرشد إلى البحر الأحمر) لمؤلفه دوم جواو دي كاسترو «حاكم الهند» عام ١٥٤١م، إضافة إلى المصادر المملوكية واليمنية والأوروبية وما طرحته المصادر البرتغالية.

نظمت الدارة ممثلة في مركز تاريخ البحر الأحمر وغرب المملكة ضمن فعاليات برنامجها الثقافي لهذا العام مؤخرًا، محاضرة علمية بعنوان «جدة والبحر الأحمر في بعض المصادر العربية والأوروبية» بحضور ٨٠ شخصية أكاديمية والباحثين والمهتمين بالدراسات التاريخية. وناقشت المحاضرة التي قدمها عضو هيئة التدريس في جامعة الملك عبدالعزيز، قسم

دشن مشروع توثيق تاريخ المصحف

الأمير فيصل بن سلمان الدارة ذراع رئيس لخدمة المعرفة في المملكة



المخطوطات المبكرة للمصاحف الشريفة لإخراج نسخة كاملة من المصحف الشريف اعتماداً على المخطوطات المتفرقة في العالم في عمل علمي غير مسبوق، وإعداد موسوعة للمصاحف المخطوطة في المدينة المنورة التي تتجاوز ٤٠٠٠ مصحف، ودليل للمصاحف المطبوعة في العالم.

إخراج نسخة كاملة من المصحف اعتماداً على المخطوطات المتفرقة في العالم.

وناقش الاجتماع الموضوعات المدرجة في جدول الأعمال، وخرج بعدة توصيات تضمنت إقرار الاستراتيجية العامة والتقنية للمجمع والهوية المؤسسية والتنظيم المؤسسي الذي يشمل الهيكل التنظيمي والدليل التنظيمي والوصف الوظيفي ودليل الصلاحيات.

كما دشّن سموه مشروع (توثيق تاريخ المصحف الشريف من التدوين إلى الطباعة)، وهو من مبادرات الدارة، ليكون مرجعاً لتاريخ المصاحف بمختلف تفاصيلها، ومصدراً ملهماً للخطوط الإسلامية من خلال رصد المخطوطات المبكرة للمصاحف الشريفة

أكد الأمير فيصل بن سلمان أمير منطقة المدينة المنورة رئيس مجلس أمناء مجمع الملك عبد العزيز للمكتبات الوقفية، أهمية إبراز تراث المدينة المنورة، حيث يمثل مخزوناً ثرياً للتاريخ الإسلامي، وإشعاعاً لانتشاره في العالم، وذلك بالمحافظة عليه والعناية به باستخدام أحدث الطرق الفنية التي تبرزه لزوار المسجد النبوي وتعرّف الأجيال به، منوهاً بأهمية دور الدارة كونها ذراعاً رئيسة في خدمة المعرفة والحركة الثقافية بالسعودية والمدينة المنورة.

جاءت تأكيدات الأمير فيصل لدى ترؤسه، مساء يوم ١٤٤٠/٩/٢٥هـ الاجتماع الرابع لمجلس أمناء مجمع الملك عبد العزيز للمكتبات الوقفية.

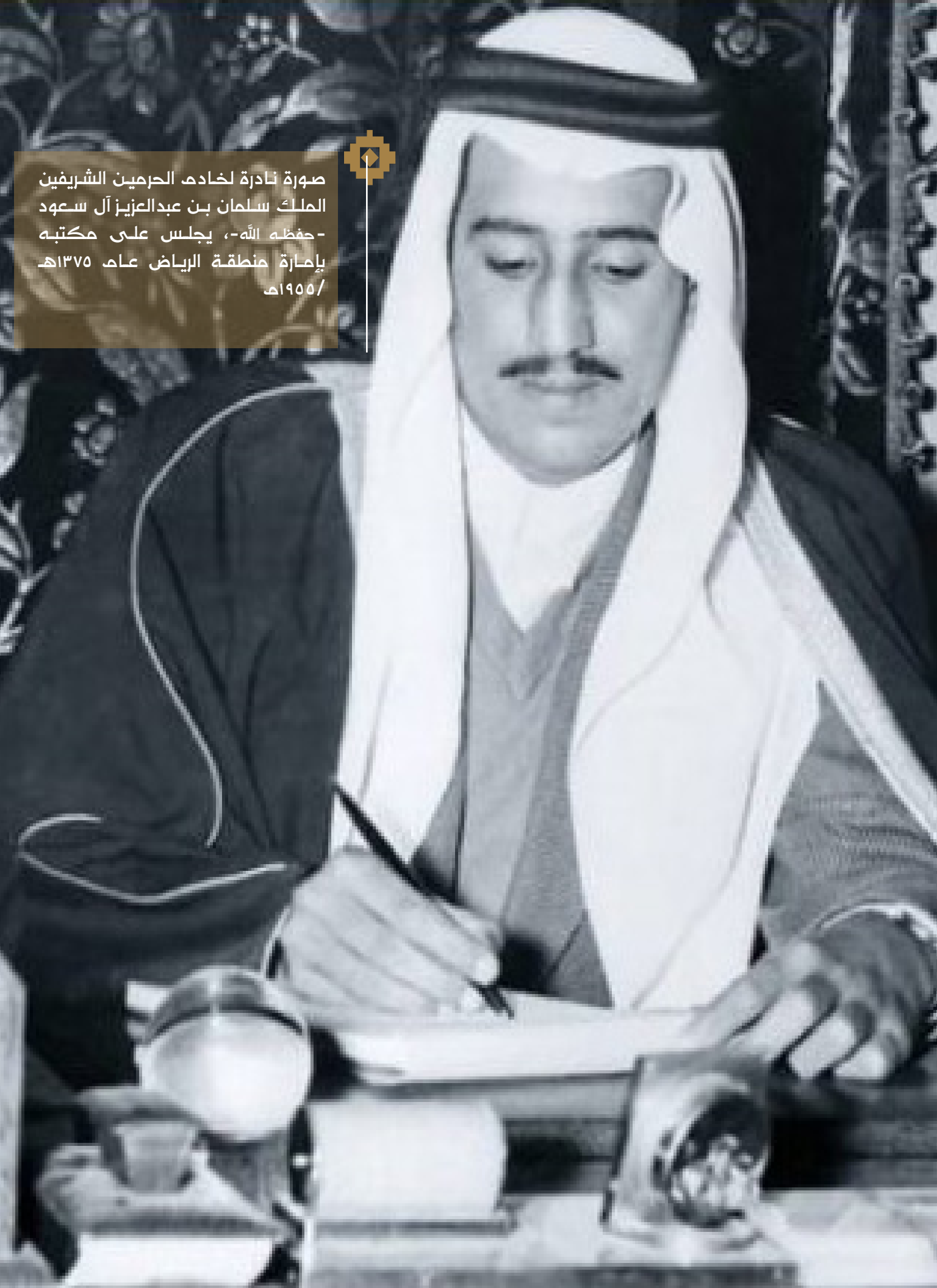
صورة تاريخية تجمع أربعة من قادة دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية لدى وضع حجر الأساس لمشروع جسر الملك فهد بين السعودية والبحرين عام ١٤٠٣هـ / ١٩٨٢م، وهم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز، وسمه الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، وجمالة السلطان قابوس بن سعيد، وسمه الشيخ جابر الأحمد الصباح.



صورة نادرة للحظة مغادرة الملك فيصل بن عبدالعزيز والملك حسين بن طلال ملك الأردن -رحمهما الله- من المسجد الأقصى بعد زيارته والصلاة فيه، حيث كانت القدس الشرقية تقع تحت حماية الأردن.



صورة نادرة لخادم الحرمين الشريفين
الملك سلمان بن عبدالعزيز آل سعود
- حفظه الله -، يجلس على مكتبه
بإمارة منطقة الرياض عام ١٣٧٥هـ
/ ١٩٥٥م





صورة تجمع أبناء الملك عبدالعزيز وأفرادًا من أسرة آل سعود، مع الملك فاروق ملك مصر السابق، في جبل رضوى بمدينة ينبع عام ١٩٤٥ م (١٣٦٣هـ)، وظهر في الصورة ٣ من ملوك المملكة وهم الملك فيصل والملك فهد والملك عبدالله، وعدد من الأمراء مثل الأمير سلطان والأمير نايف والأمير طلال والأمير مشعل والأمير منصور وغيرهم.







قصر الملك عبدالعزيز بـ "لينة" ..

شيد القصر على مساحة (١٠٠٠) متر مربع، واستخدم في بنائه الطين واللين والحجارة، ويضم سوراً في كل ركن من أركانه الأربعة برج دائري الشكل وتستخدم تلك الأبراج للحراسة والمراقبة، ويتوسطه بوابة كبيرة مصنوعة من الخشب، ومن الداخل غرف خاصة لسكن الملك عبدالعزيز وأسرته، وأخرى خاصة للضيافة، بجانب مسجد صنع سقفه من سعف النخيل، وبئر قديمة، ومكان مخصص للخيل، وفناء واسع تطل عليه معظم الغرف.

يقع قصر الملك عبدالعزيز - رحمه الله - في قرية «لينة» التاريخية الواقعة على بعد ١٠٠ كلم عن محافظة رفحاء التابعة لمنطقة الحدود الشمالية على طريق تجاري قديم يربط وسط الجزيرة بالعراق بالقرب من درب زبيدة المعروف، حيث أنشئ القصر الملكي عقب توحيد المملكة العربية السعودية عام ١٣٥٤هـ ولا يزال شامخاً بإطلالته وطرازه المعماري القديم، وتوجد داخله بعض الكتابات الأثرية التي تحكي تاريخه وسنة تشييده.

إطلالة تاريخية يتجاوز
عمرها الـ ٨٠ عامًا



واستوطنت قرية لينة في العصور المتأخرة
قبيلة الظفير ثم خرجوا بعد معارك مع
بوادي شمر وبعد بناء القرية كان يسكنها
الكثير من عوائل نجد خصوصاً من قبيلة
سبيع مثل آل دليم والمطلق والشنيفي
والفراج وآل ثالب ومن قبيلة عنزة مثل أسرة
آل برجس وآل جارد.

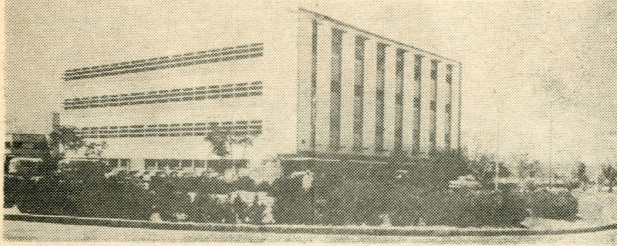
وذكرت المراجع التاريخية القديمة أن قرية
«لينة» تعرف بالماء العذب في أبارها التي
تصل إلى (٣٠٠) بئر ما يزال بعضها موجهًا
حتى اليوم، وتغنى كثير من الشعراء
بعذوبة مائها.

أما في الوقت الحالي فإن «لينة» تقع في
مكان استراتيجي بين النفود والحجرة،
وعلى مفترق طرق رئيسة تربطها في مناطق:
الرياض، والقصيم، وحائل بالطريق الدولي
المار في الحدود الشمالية.

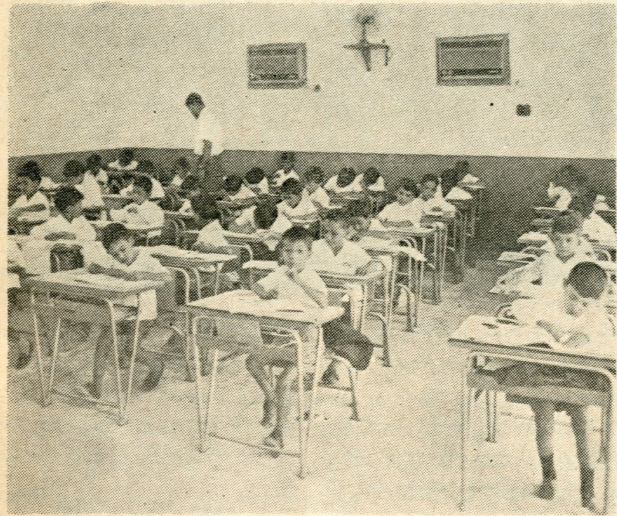
وتقع «قرية لينة التاريخية» جنوب محافظة
رفحاء، وبها العديد من البرك والآبار المذهلة
التي يعود إنشاؤها إلى أزمنة مديدة، وتعد
من القرى الغنية بالآثار الجديرة بالاهتمام،
وكانت إلى وقت قريب مركزاً تجارياً
مهماً يجمع بين تجار العراق والجزيرة العربية،
خصوصاً من أهالي منطقتي نجد والشمال،
كما كانت مكاناً لتلاقي التجار وأهالي
البادية، لتوفر المياه في أبارها، وأول من
استوطنها قبيلة بني أسد المعروفة وكان
هذا ما قبل الإسلام ثم انتقلت القبيلة للعراق
بعد الفتوحات الإسلامية.

في الطريق نحو نهضة ثقافية واسعة النطاق

حيث التعليم بالجمام على جميع المستويات وفي جميع المدارس



مبنى جامعة الرياض الضخم في العاصمة



أحد الصفوف الابتدائية على الطراز الحديث

تشهد المملكة العربية السعودية نهضة تعليمية واسعة النطاق قل ان شهدتها البلاد في الماضي ، والى جانب هذه النهضة تقوم نهضة ثقافية علمية تبشر بالخير ، وتجعل من المملكة مسرحاً لانطلاق حركة ادبية تعيد امجاد عكاظ والشعراء الكبار على عهد الجاهلية والاسلام . وليس ادل على بشائر هذه النهضة من اقبال السعوديين بكثرة على المطالعة بنهم وشغف غريبيين بحيث لا تفوتهم مسابقة الحركات الثقافية بدقة في العالم العربي والعالم اجمع .

وكل ذلك ناتج عن اقبال الشعب على التعلم ، وعن توفر التعليم المجاني للجميع ، وعن وفرة المدارس وانتشارها في كل بقعة من بقاع المملكة بالإضافة الى الجامعات والبعثات السعودية التي تخصص في الخارج على حساب الدولة . وليس ادل على اهتمام الدولة بالتعليم من انها رصدت لوزارة المعارف في الموازنة الجديدة مبلغ ٢١٥ر٣٠١ر٢٧ ريالاً .



مشهد لتمثيلية مسرحية يقوم بها التلامذة الصغار

ثمانية كانت تضم ٧٢٣ طالباً . وفي عام ١٣٧٥ أصبح عدد هذه المعاهد ٢٣ مدرسة ثانوية أصبحت تضم ٢٣٩٤ طالباً . وفي عام ١٣٧٦ زاد عدد المدارس الثانوية الى ٣٥ ضمت ٤٩١٢ .

وفي عام ٧٨ فصلت المدارس المتوسطة عن الثانوية ، وفي عام ١٣٨٢ أصبح هناك ١٨ مدرسة ثانوية متخصصة فقط بالتعليم الثانوي .

وقد تأسست كلية الاداب عام ١٩٥٧ - ٥٨ في الرياض وتخرجت اول دفعة منها عام ١٩٦٠ - ٦١ من حملة الليسانس .

ثم انشئت الكلية الثانية كلية العلوم سنة ١٩٥٨ - ٥٩ .

ويوجد في المملكة حالياً اكثر من الف مدرسة ابتدائية تضم حوالي ٢٠٠٠ تلميذ وتلميذة .

وهناك حوالي ١٢٠ مدرسة متوسطة تضم اكثر من عشرين الف طالب . اما المعاهد الثانوية فلم يكن لها وجود قبل العهد السعودي .

وكان اول معهد ثانوي تأسس هو المعهد السعودي وذلك عام ١٣٤٦ هـ . (١٩٢٧) وهو يعتبر حجر الزاوية في ارساء قواعد التعليم الثانوي في البلاد ، ومنه تم تخرج الاساتذة والمعلمين .

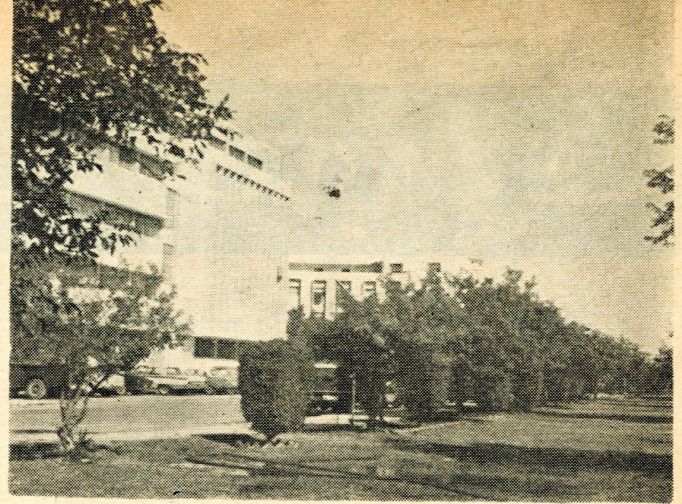
ثم انشأ معهدان ثانويان اخران عام ١٣٦٨ في المدينة وعنيزة فبلغ بذلك عدد الطلاب ٢٥٧ طالباً وفي عام ١٣٧٠ بلغ عدد هذه المعاهد

ست عشرة مدرسة ابتدائية جديدة وثلاثة معاهد لاعداد المعلمات زيادة على ما سبق افتتحه في العام الاول . وهكذا اخذ التعليم النسوي في السعودية طريقته الجادة في اعداد الفتاة - السعودية اعدادا ينفق والبيئة الاجتماعية وتربية النشء مع الاخذ بنصيب وافر من متطلبات العصر الحديث وضروريات الحياة ، فجمعت مدارس الفتاة التي جانب التعليم المدرسي تعليمها آخر فقررت تعليم الفتاة التدبير المنزلي واشغال الابرّة والخياطة والتفصيل والطهي وما الى ذلك مما ينصل بطبيعة الفتاة . وفي عام ٨٥ - ٨٦ ازداد ارتفاع نصيب الفتاة فاصبحت موازنتها ٦٥٨٧٩٠٦ ريال وبهذه الاستعدادات الصادقة لدفع عجلة تثقيف الفتاة ارتفع بالتالي عدد الفتيات اللاتي التحقن بالمدارس الى ٣٠٠٠٠ طالبة .

الفتاة السعودية طابعه الرسمي . . . عندما رصدت الدولة اول موازنة رسمية لهذا التعليم الذي بدء في تنفيذ برامجه في غرة العام نفسه .

وضمن هذا التخطيط اشرف الرئاسة العامة لتعليم البنات على جميع المدارس النسوية الالهية . وبالصورة السريعة رصدت الدولة مبلغ مليوني ريال تصرف في حقل تعليم الفتاة . . . ثم اعقب ذلك اختيار العدد الكافي من المدرسات ذوات المؤهل العالي والاخلاق الحميدة واخذت في تأمين ما يلزم لهذه المدارس وفي الوقت نفسه اخذت بعين الاعتبار ما تفرضه الظروف في بلد مسلم محافظ كالمملكة العربية السعودية .

وكان من نتائج ذاك افتتاح سبع مدارس ابتدائية وثلاث معاهد لاعداد المعلمات في انحاء مختلفة . وتم في عام ٨١ - ٨٢ افتتاح



احد شوارع جامعة الرياض الوارفة الظلال

والارشاد وتدرّيس علوم الدين واللغة العربية . ولقد اقبل الطلاب على مدرسة دار التوحيد اقبالا طيبا اخذ عددهم يتضاعف كل عام حتى بلغ عام ١٣٨٥ للهجرة ٦٩٧ طالبا .

مكافحة الامية وتعليم المكفوفين

ان مكافحة الامية بين المواطنين عمل يدل على رقي الشعب والدولة معا ولقد رأت الدولة ان تفتح مراكز عديدة لمكافحة الامية بين طبقات الشعب ما ان باشرت هذه المراكز نشاطها حتى اعطت الثمار . وبذلك بدأ ظلام الجهل ينقشع عن الطبقة غير المتعلمة في سبيل رقي الوطن .

وهناك الذين حرّموا نعمة البصر ولكنهم لم يحرّموا نعمة العلم . ذلك ان سلطات المعارف انشأت ثلاثة مراكز لتعليم المكفوفين يؤدي فيها المختصون ذو الخبرة اعمالهم على منهج خاص وخطة مرسومة . . . لقد قامت هذه المراكز باعداد فئة من المدرسين يقومون بتدريس المواد للمكفوفين نظريا وعمليا على الطرق الحديثة الخاصة والاساليب المتبعة التي وضعت لهذا الغرض . وزيادة في الجهود في هذا السبيل الانساني الوطني تزمع وزارة المعارف السعودية انشاء ادارة مستقلة تكون مهمتها رعاية المكفوفين وتربيتهم وتدريبهم بالاضافة الى تعليمهم بعض المهن المناسبة .

تعليم الفتاة

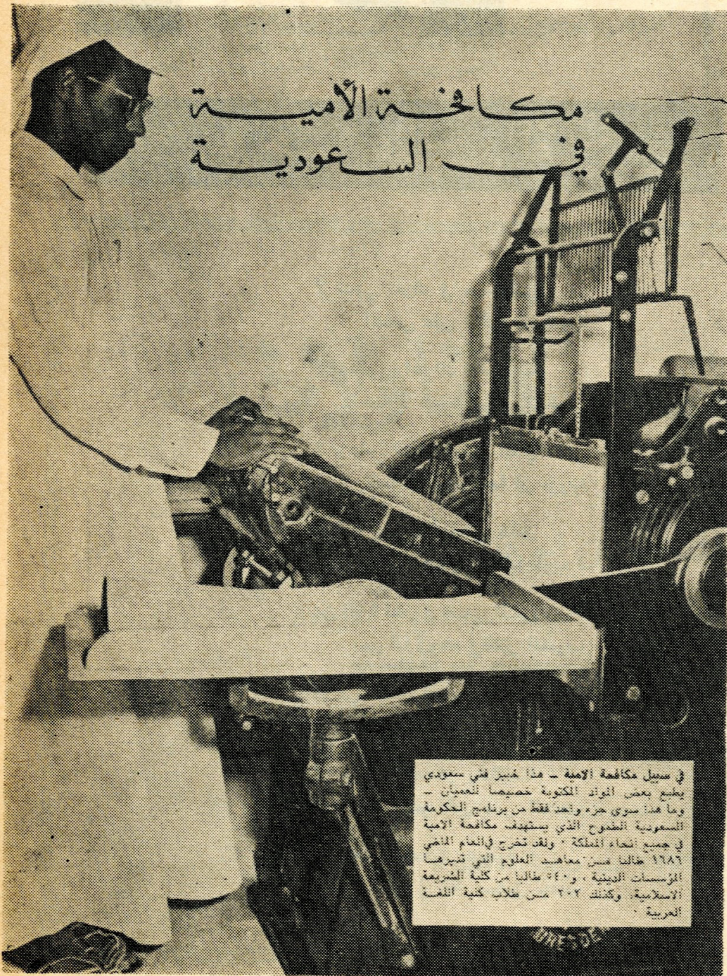
عام ١٣٨٠ هـ اخذ تعليم

وبذلك تكونت من هاتين الكليتين جامعة الرياض المعروفة حاليا . وانشئت كلية الصيدلة وكلية التجارة عام ١٩٥٩ - ٦٠ . ثم انشئت قبل عامين كلية خاصة بالهندسة في جامعة الرياض ، ورصد لها في الموازنة الجديدة اي للعام ١٩٦٦ مبلغ ٢٨٣٣٠٠٠ ريال . كما اصبح الاعتماد المخصص لجامعة الرياض ٢٥٨٦٦٦٨٢٨ ريال ، بينما كان هذا الاعتماد في موازنة العام الماضي يبلغ ١٥١٦٥١٠٠ ريال ، وقد زيد اكثر من ضعفين .

والجدير بالذكر ان الجامعة بدأت عامها الدراسي الاول بواحد وعشرين طالبا كانوا اول دفعة التحقت بكلية الاداب عام ٧٧ هـ ٥٧ - ١٩٥٨ م اما في العام الدراسي ٨٠ هـ ٦٠ - ١٩٦١ فقد بلغ عدد الطلاب في جميع الكليات حوالي ٦٥٠ طالبا وبلغ عدد الطلاب في عام ٨١ هـ ٦١ - ١٩٦٢ م في جميع الكليات ٨١٥ ، وفي عام ٨٢ - ٦٢ - ١٩٦٢ م ٩٥٤ طالبا ما بين منظم ومنسب . وفي العام ١٩٦٥ اصبح عدد طلبة جامعة الرياض ينوف على ١٣٠٠ طالب .

في العام الدراسي ٨٠ هـ ٦٠ - ١٩٦١ وكذا كانشئت هذا العام كلية البنترول والمعادن ورصد لها في الموازنة الجديدة مبلغ ٩١١٦٠٠٠ ريال . وكذلك انشيء هذا العام معهد للإدارة العامة وخصص له اعتماد في الموازنة الجديدة بمبلغ ٣٤٠٠٠٠٠ ريال . اما التعليم الديني فله اهتمام خاص من قبل السلطات السعودية التي اولته عناية تتفق ومركزه .

في عام ١٣٦٧ انشأت دار التوحيد الثانوية بالطائف لتخصص طلابها في علوم الدين الاسلامي ، لكي يظلموا بعد تخرجهم بهام القضاء والوعظ



مكافحة الامية في السعودية

في سبيل مكافحة الامية - هذا خير في سعودي يطبع بعض النواتك الكتوية خصيصا للمعتمدين - وما هذا سوى جزء واحد فقط من برنامج الحكومة السعودية الطموح الذي يستهدف مكافحة الامية في جميع انحاء المملكة . ولقد تخرج في العام الماضي ١٦٨٦ طالبا من معاهد التعليم التي تديرها المؤسسات الدينية ، و٤٠٠ طالبا من كلية الشريعة الاسلامية ، وكذلك ٢٠٢ من طلاب كلية اللغة العربية .

الأيام		العدد	الأيام	العدد	الأيام	العدد
السبت	٩	١٧	الأحد	١٠	١٨	١٨
الاثنين	١١	١٩	الثلاثاء	١٢	٢٠	٢٠
الأربعاء	١٣	٢١	الخميس	١٤	٢٢	٢٢
الجمعة	١٥	٢٣				

أجل الفري
وكذلك نوجنا اليك قرنا عربيا تشذ
أم العسرى ومن حولنا

عن أبي سعيد قول رسول الله ﷺ :
« أحب الناس إلى الله يوم القيامة وأدبهم منه مجلساً
إمام هـ دل وبيض الناس إلى الله وأبدهم منه مجلساً
إمام جابر »

رحلة جلالة الملك المعظم التفقه الى المنطقة الجنوبية بمملكة العربية السعودية

لرأسنا أطراف الأستاذ عبد الغفار فدا الرائق لوكب جلالة الملك المعظم في رحلته الملكية الميمونة :

حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم صلاة الصبح جماعة وقصد الموكب الملكي الكرم قرية السليل فوصلها في تمام الساعة الثانية عشرة الا وريما حيث استقبله اهالي السليل استقبالا حافلا بمظاهر النبطة والسرور لهذا المظهر الملكي الكرم وما ان أهل حفظه الله ورعاه على أهالي السليل بطلمته المحبوبة حتى أخذ الاهالي يهتفون بحياة الماهل المفدى مختلطة اصواتهم بحسبى السلام الملكي التي عزفته فرقة من جنود الحرم عند ما ترحل جلالاته من السيارة في طريقه حفظه الله ورعاه الى السرادق الذي أعده لاستقبال جلالاته وبعد أن أخذ جلالاته مكانه من صدر السرادق افتتح الحفل بتلاوة آتى من الذكر الحكيم ثم تماقب الخطباء فالتقوا الكلمات الحماسية التي افاضوا فيها بتسديد احسان الماهل العربي الكرم سعود الأول ايده الله وماله من أيداد يبيض على أبناء الشعب السعودي الوفي وبمدان انتهى الخطباء من ألقاهم كلماتهم بفضل حفظه الله ورعاه فانتقل الى ائدة الشاى .

تفضل حفظه الله ورعاه فتوقف عن السير وظل حوالى ساعة حتى خرجت جميع السيارات من الرمال ولما امان جلالاته لذلك واصل جلالاته السير فوصل الماهلية حيث الخيم الملكي مغروها هناك وفى تمام الساعة الرابعة من ضحى هذا اليوم وبالرغم من وعورة الطريق وشدة الحرارة أخذ جلالاته الماهل المفدى حال وصول جلالاته الى الخيم الملكي يطلع على شؤون مملكته ويصرفها كما عرف ذلك عن جلالاته حفظ الله جلالاته الملك المفدى وابقاه ذخرا للامة العربية والاسلامية

الحفاوة بجلالاته (فى السليل)
غادر الموكب الملكي الكرم الخيم الملكي بقرية العاجلية فى تمام الساعة التاسعة والنصف بدان ادى

الحفاوة بجلالاته (فى البديع)
وبمدان تناول جلالاته القهوة العربية وشيئا من القرا كه غادر الموكب الملكي الكرم مكان الاحتفال قاصدا قرية البديع التي يقطنها الصخايرة وهم يهتفون بحياة جلالاته الملك المعظم وفى هذا الجرا أخذ حفظه الله ورعاه طريقه نحو السرادق المقام لاستقبال جلالاته واستراح فيه بعض الوقت وتناول القهوة العربية .
خيم جلالاته فى الماهلية

ثم غادر الموكب الملكي الكرم قرية البديع قاصدا الخيم الملكي المقام بالماهلية وفى الطريق أخذت السيارات تشق طريقها فى الرمال السكنية غير ان كثير منهم لم تستطع مواصلة السير لكثرة الرمال هناك وقد مر الموكب الملكى على هذه الرمال التي حالت دون مواصلة سيره

مكان الحفل بعد ان تناول القهوة العربية مودعا بالاجلال والاكبار .
الحفاوة بجلالاته (فى الروضة)
وقصد الموكب الملكي الكرم قرية الروضة حيث تفضل جلالاته بحضور الحفل الذى أقمه آل خلف اخفاء بتقدم جلالاته الكرم وبد ان استراح جلالاته بعض الوقت وتناول القهوة العربية قدمت الفواكه فتناولها جلالاته ماشاء الله ثم غادر جلالاته قرية الروضة مودعا بالحفاوة والاجلال .

الحفاوة بجلالاته (فى الصخب)
وقصد الموكب الملكي الكرم قرية الصخب حيث أقام آل عمار حفلا بهيجا بمناسبة قدوم الماهل المفدى وقد تفضل حفظه الله تشرف المحتايين بالنزول بسرادق الاحتفال الذى أقموه هذه المناسبة السعيدة

عقادة جلالاته للانلاج
غادر الموكب الملكى الكرم الخيم الملكى بمقابلة الانلاج فى تمام الساعة العاشرة من صباح هذا اليوم (الاثنين) وأخذت السيارة التي تقل حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم تشق طريقها بين الرمال الكثيفة ومن خلفها سيارات اصحاب الاسماء ومستشارى جلالاته والحاشية الملكية .
الحفاوة بجلالاته (فى الحرفه)

وبمدعى ربع ساعة من الزمن وصل الموكب الملكى الكرم قرية الحرفه وكان آل غياث فى انتظار قدوم حضرة صاحب الجلالة الملك المفدى سعود الاول حفظه الله ورعاه وما ان أهل عليهم جلالاته بطلمته المحبوبة حتى سارعوا نحو الماهل العربي المفدى وهم يهتفون بحياة جلالاته العاليه وبعد ان استراح جلالاته قليلا وتناول القهوة العربية بدأ الحفل فقدم الخطباء بين يدي جلالاته وألقوا كلمات مناسبة ورحبوا فيها بقدوم جلالاته الملك المحبوب وأشادوا فيها بأجداد سعود ومفاخر سعود وأيداد سعود البيضاء التي كان ولا يزال يضيفها على شعبه الأبي وبعد ذلك تفضل حضرة صاحب الجلالة فانتقل الى ائدة الشاى حيث تناول بعض الشىء ثم غادر جلالاته

دعوة جلالة ملك البين جلالاته مليه كننا المعظم

لزيرة المماكة اليمنية

تبلتنا من ديوان حضرة صاحب السمو الملكي الامير فيصل ولي العهد المعظم ما لى :
وجه حضرة صاحب الجلالة الامام الملك احمد ملك المملكه اليمنية دعوته حضرة صاحب الجلالة الملك سعود ملك المملكه العربية السعودية لزيرة المملكه اليمنية ، وقد لى جلالاته الملك سعود هذه الدعوة الكريمة بافتباط وسرور ، وقد تقرر أن يكون وفد الزيرة فى الايام القريبه القادمة . جعلها الله زيارة ميمونة تحقق لابلايين اشقياء بين خاصة وللعالمين العربي والاسلامى ما فيه الخير والسعادة .

موكب جلالاته الى وادى (الدواسر)
وبعد الانتهاء من ذلك غادر الماهل المفدى السليل قاصدا وادى الدواسر وأخذت السيارة التي تقل جلالاته تشق الرمال شقا ومن خلفها السيارات التي تقل اصحاب السمو (البقية على الصفحة الثانية)

دارة الملك عبدالعزيز في أرقام

١٥
مكتبة خاصة

جلبت المكتبات الخاصة للعلماء
والمؤرخين والمفكرين والوزراء
والأعلام بعد وفاتهم

٤٨
عاماً

في توثيق تاريخ وجغرافية وأداب وتراث
شبه الجزيرة العربية

٥
أعوام

في مسح ورصد وترميم
واقثناء المصادر التاريخية على
جميع مناطق المملكة

٢٠
عاماً

في تعزيز ثقافة الملكية العامة لمصادر
التاريخ دون مساس بملكيتها الخاصة

٢٠
مذكرة علمية

تحتفظ بمذكرات تعاون علمية
مع مراكز عربية وأسيوية
وأوروبية بهدف تبادل
المعلومات وتيسيرها للباحثين

٥٠٠٠
ساعة تسجيل

دعمت مصادرها المحفوظة برصيد
من ساعات الرواية الشفهية مع
شهود عيان للدولة السعودية
الحديثة، في مختلف مناطق
المملكة

٣٩٦
إصداراً

علمياً متخصصاً تناولت بالدراسة الدقيقة
أبرز مجالات اهتمامات الدارة واهدافها

جائزتان
للباحثين

تميزت الدارة بتقديم جوائز فريدة
تخدم الباحثين كجائزة الملك
عبدالعزیز للكتاب، وجائزة وحنة
خادم الحرمين الشريفين الملك
سلمان بن عبدالعزيز لبحوث ودراسات
تاريخ شبه الجزيرة العربية



جائزة الملك سلمان بن عبدالعزيز
لدراسات وبحوث تاريخ الجزيرة العربية

